



### CATEGORIAS

- MONUMENTAL:**  MONUMENTAL. Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional.
- INTEGRAL :**  CONSERVACION INTEGRAL. Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos.
- TIPOLOGICA :**  CONSERVACION TIPOLOGICA. Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad.
- RESTITUCION** RESTITUCION. Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas.

### CRITERIOS DE VALORACION

#### CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

Cuenta con valores culturales excepcionales del lenguaje formal de la arquitectura neoclásica del periodo de transición de nuestra arquitectura, presentes en una época del desarrollo de la ciudad como: Eje de simetría en la composición de fachada, avance del cuerpo central, frontón triangular en el cuerpo de acceso, volumen coronado por balaustradas, cubierta plana, verticalidad en las fachadas, modulación y simetría en los vanos.

#### Aspectos específicos

Manejo de proporción en el conjunto de la fachada en general.  
Empleo singular de elementos ornamentales de piedra, cornisas y molduras para enmarcar los vanos.  
Balcón en el cuerpo central, apoyado sobre canchillos.  
Herrería en la baranda y las tribunas.  
Denticulos en la cornisa.  
Recubrimiento de la totalidad de la fachada en piedra.  
Presencia de tribunas.

#### CARACTERISTICAS URBANISTICAS:

El inmueble se encuentra localizado en el barrio Sagrado Corazón, y éste a su vez en el Sector de Interés cultural con el mismo nombre, catalogado como Sector con desarrollo individual dentro del POT. Constituido por barrios construidos en la primera mitad del siglo XX, su forma de crecimiento se ordena basándose en una división del suelo pública sobre la cual se construye en forma privada en los predios, conservándose una unidad formal y representativa del desarrollo histórico de la ciudad a través de valores arquitectónicos, urbanísticos y ambientales. "La zona del sagrado Corazón está conformado por dos zonas diferentes, con valores culturales reconocibles. La zona occidental corresponde al tipo de urbanización que se construyó en las décadas de 1930 y 1940. La zona oriental es representativa de la arquitectura racionalista de la década de 1960, con la ocupación de manzanas de gran tamaño por edificios en altura construidos para oficinas y con espacios libres, testimonio del proceso histórico de planificación de la estructura física de la ciudad" (1)

El inmueble se valora como parte de la memoria urbana dentro de un contexto históricamente representativo, y con atributos como Predio medianero irregular con implantación exenta, cuya ocupación con respecto a la manzana es importante. Se conservan la morfología y tipologías presentes en el entorno inmediato y el antejardín con cerramiento, característico de los inmuebles sector. Se respeta la unidad del perfil general de la manzana. Se integra de manera especial al contexto de barrio y manzana permitiendo la consolidación de la estructura urbana y morfológica del sector (Valor contextual).

En razón a sus atributos formales, a la complejidad de su estructura espacial y a su técnica constructiva, el inmueble posee valores tanto tipológicos como morfológicos para ser considerada de conservación integral.

Es notable la adopción de las características de la arquitectura neoclásica, adaptadas a la situación política, social y económica del país y a un momento importante de la arquitectura en Colombia en el que se marcaron tendencias estilísticas.

#### CARACTERISTICAS AMBIENTALES:

### FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO



ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL  
VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :

### OTROS :

Fuentes documentales: Información Cartográfica: Departamento Administrativo de Planeación Distrital. Base cartográfica: Departamento Administrativo de Catastro Distrital. Documento Técnico de Soporte. Decreto 619/00. D.A.P.D. (1) Documento Técnico de Soporte. Decreto 619/00. D.A.P.D. pp. 304